„Je čas” na 3. medzinárodné stretnutie (POĽSKO/SLOVENSKO) v rámci projektu „ERASMUS+ Nová sila seniorov“

Projekt je spolufinancovaný Európskou úniou v rámci programu Erasmus + Small-Scale Partnerships – Akcia 2. Spolupráca organizácií a inštitúcií. V rámci projektu budú:

Účastníci v počte - 25 osôb / seniorov – účastníkov projektu prídu v termíne 18-20. 05. 2023 z mesta Biecz/PL do nášho mesta Košice /SK, na 3. medzinárodné stretnutie (Poľsko/Slovensko) v rámci projektu „Erasmus+ Nová sila seniorov“

**Program medzinárodného stretnutia seniorov z Biecza a Košíc obsahuje:**

- Návštevu historického centra mesta Košice, podzemné múzeum, kaplnku sv. Michala, prehliadku Dómu sv. Alžbety, patrónky mesta Košice, Urbanovu vežu, historické centrum mesta, Košický zlatý poklad i Katovu baštu a katov byt........

- účasť na koncerte organizovanom v rámci hudobného festivalu „Košická hudobná jar, dňa 18/05/2023

- návštevu kultúrnych pamiatok na Spiši, zahrnutých do zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO, Spišský hrad, Spišsská Kapitula, Biskupský palác na Spišskej Kapitule, Katedrála sv. Martina na Spišskej Kapitule, historické mesto Levoča, oltár majstra Pavla.... pod názvom „Po stopách pápeža Jána Pavla II na Spišskej Kapitule a v meste Levoča” v roku 1995....

- oboznámenie sa s kultúrnym a prírodným bohatstvom slovenskej časti Vysokých Tatier

- tvorivé dielne zamerané na tradičné ľudové tance, ľudové piesne, regionálne zvyky a tradície, realizované v priestoroch „Domu ľudového tanca v Košiciach“

- tvorivé dielne na prezentáciu tradičnej slovenskej regionálnej kuchyne a výberu tradičných slovenských jedál

- stretnutia sumarizujúce projekt, medzigeneračnú integrácia seniorov, začatok spoločného medzinárodného podujatia s názvom Poľsko-slovenský Senioralia

- prezentácie slovenských a poľských ľudových piesní v interpretácií a podaní účastníkopv oboch skupín seniorov s kultúrnym programom speváckej skupiny „Sobrančanky”

**Festival KOŠICKÁ HUDOBNÁ JAR (KHJ):**

Japonsko, Čína, Venezuela, Veľká Británia, Dánsko, Rakúsko, Taliansko, Česká republika a Slovensko. Toto je výpočet krajín, ktoré budú zastúpené na 67. ročníku hudobného festivalu v Košiciach, pod názvom - Košická hudobná jar (Spring International Music Festival (KHJ). Podujatie je jedným z najstarších hudobných festivalov na Slovensku. Komorné koncerty reťazca kvarteta a starovekej hudobnej skupiny, klavír a husle, ako aj štyri symfonické koncerty domáceho orchestra štátnej filharmónie v Košice zabezpečia tento rok pre návštevníkov hodnotný umelecký zážitok.Hudobný festival „Košická hudobná jar” sa koná v termíne od 27. apríla do 25. mája v dome umenia a v magickom priestore židovskej synagógy na Zvonárskej ulici v Košiciach.

„Košická hudobná jar” je v súčasnosti fórum s možnosťou konfrontácie národných interpretačných a zahraničných sólistov a komorncý zoskupení. V súčasnosti predstavuje aj témy, ktoré sú v spoločnosti dôrazne ovplyvnené.

150. výročie narodenia Sergeja Rachmaninowa Štátna filharmónia Košice oslávi jeho Paganiniho rapsodiou. Interpretáciu tohto virtuózneho diela budeme môcť zhliadnuť v podaní čínskeho klaviristu Zee pod dirigentskou taktovkou Eugena Tzigana dňa - 18.05.2023, vo štvrtok v priestoroch Domu umenia v Košiciac. Dirigent Eugen Tzigan pochádza z kultúrne a hudobne hudobne rozmanitého prostredia: Narodil sa v Japonsku, vyrastal na oboch stranách Tichého oceánu a momentálne pracuje v Európe. Svoje majstrovstvá demonštruje najmä v šiestej symfónii Bruckner.

**RACHMANINOW – BRUCKNER 18.05.2023|začiatok koncertu - 19:00 |**

Dom umenia Štátnej filharmónie Košice

Eugeniusz TZIGANE/ dirigent; ZEE ZEE / klavirista

Siergiej Rachmaninow: Rapsodia na temat Paganiniego

Anton Bruckner: Symfonia nr. 6 dur

**Scénar program podujatia:**

**Štvrtok, 18.máj 2023 :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Hodina:** | **Miesto:** | **Program dňa:** |
|  | 09.00-09.30 | Košice – Študentké domovy Technickej univerzity, Němcovej 1 | Príchod účastníkov z mesta Biecz (PL) – ubytovanie |
|  | **09.30-09.45** | **Prechod do centra mesta Košice, Mestká časť Košice - Staré Mesto, Hviezdoslavova ul. 7, spoločné stretnutie účastníkov projektu** | |
|  | 10.00-10.30 | Mestská časť Košice – Staré Mesto, sobášna sieň, prijatie starostom Mestskej časti, p. **Igorom Petrovčíkom** | Prezentácia účastníkov stretnutia zo Slovenska a z Poľska |
| Predstavenie projektu „Nova sila seniora” a programu III. medzinárodného stretnutia seniorov v rámci programu ERASMUS+ |
| Informácie o činnosti a aktivitách seniorov v Mestskej časti Košice- Staré Mesto |
|  | 10.30-11.30    11.30 | Východoslovenské múzeum / VSM  \* Košický zlatý poklad  **Diminik Béreš**,  riaditeľ VSM  Tlačová beseda | Zoznámenie sa s jedným z najstarších najdených zlatých pokladov na území mesta Košice. Košický zlatý poklad je komplex 2 920 zlatých mincí, troch zlatých medailí a zlatej renesančnej reťaze objavený pri kopaní základov budovy finančného riaditeľstva na Hlavnej ulici č.68 v Košiciach v roku 1935  Informácie o projekte „Nova sila seniorov” a programe ERASMUS+.... |
|  | **11.30-11.45** | **Presun do historického centra mesta Košice** | **Prehliadka kultúrnych a historických pamiatok v pešej zóne mesta Košice** |
|  | 11.45-13.15 | Historické centrum mesta Košice  **Tomáš Harbuľák,** kurátor Dómu sv.Alžbety  Žobrákov dom  Urbanova veža  Dóm sv. Alžbety | Prehliadka historického „centra mesta Košice”  **Historické centrum Košíc** bolo do 18. storočia opevnené hradbami. Dnes ho tvorí takmer kilometer dlhá pešia zóna obkolesená skvostnými historickými budovami- najkrajšie pamiatky. Pôvodné stredoveké námestie je dnes dominantou vytvárajúcou najväčšiu mestskú pamiatkovú rezerváciu na Slovensku s najkrajšími pamiatkami.  **Žobrákov dom** je meštiansky dom v Košiciach na Hlavnej ulici. Na štíte budovy sa nachádza takzvaná socha žobráka, ale v skutočnosti sa jedná skôr o sochu dobového kupca či obchodníka, o čom svedčí kupecká kapsa na jeho pravom boku. Známa košická legenda vraví, že dom dal postavil istý mestský žobrák za nažobrané peniaze  **Urbanova veža** v Košiciach je zvonica Dómu sv. Alžbety zasvätená sv. Urbanovi – patrónovi vinohradníkov. Spolu s Dómom svätej Alžbety a Kaplnkou svätého Michala bola vyhlásená za národnú kultúrnu pamiatku v roku 1970  **Dóm svätej Alžbety** alebo Metropolitná katedrála svätej Alžbety, ktorá je najväčším kostolom na Slovensku s plochou interiéru 1 200 m² a kapacitou vyše 5 000 ľudí a zároveň je označovaná za najvýchodnejšiu gotickú katedrálu v Európe. Nachádza sa v strede Hlavnej ulice v Košiciach, pričom ju formuje do tvaru šošovky. |
|  | 13.15-13.30 | Presun do reštaurácie |  |
|  |  | Dominikánske námestie a jeho tradičné „trhovisko” | |
|  | 13.00-14.30 | Reštaurácia GOLEM | Obed |
|  | **14.30-15.00** | **Presun do historického centra mesta Košice** | |
|  | 15.00-16.30 | Východoslovenské múzeum / VSM  \* Milušova väznica  \*Katov byt | Najstaršie kultúrne pamiatky mesta Košice  **Miklušova väznica** v Košiciach je súbor dvoch prepojených gotických meštianskych domov z prvej polovice 15. storočia, ktoré boli na začiatku 17. storočia adaptované pre potreby mestskej väznice a mučiarne.  Katov byt vybudovali pravdepodobne v druhej polovici 17. storočia nad starou hradbovou uličkou, v úrovni druhého podlažia hradbovej veže kolárskeho cechu, ktorá sa stala jeho súčasťou. S väznicou bol, nevedno od kedy, prepojený krytou pavlačou postavenou nad jej dnes už zbúraným dvorným krídlom. V objekte býval košický kat.  V roku 1804 kúpila Katov byt od mesta kalvínska cirkev. V druhej polovici 20. storočia sa objekt stal súčasťou expozície Východoslovenského múzea a zariadili ho dobovým nábytkom. Po zrušení expozície v deväťdesiatych rokoch bola v rokoch 2008-2009 zrealizovaná rekonštrukcia objektu, po ktorej bola 30.9.2009 verejnosti sprístupnená nová expozícia Katov byt. V expozícii si návštevníci môžu prezrieť originálne popravné meče košických katov, oboznámiť sa s históriou a stavebným vývojom lokality atraktívnou formou počítačovej vizualizácie a urobiť si predstavu o dobových životných podmienkach košických katov. |
|  | **16.30-17.00** | **Presun do reštaurácie Levočský dom** | |
|  | 17.00-18.00 | Reštaurácia Levočský dom v Košiciach | 1.Spoločná večera  Levočský dom v Košiciach je najstarším dodnes fungujúcim pohostinstvom na Slovensku a jednou z najstarších stavieb svojho druhu v Európe. Postavili ho v 15. storočí a dlhú dobu bol majetkom Levoče, ktorej ho odkázal jeden z jeho majiteľov, levočský rodák Alexius Thurzo. Hostinec si vďaka vysokej úrovni poskytovaných služieb vybudoval veľmi dobré meno a stal sa vyhľadávaným podnikom najvyššej uhorskej smotánky. Budova Levočského domu je dnes národnou kultúrnou pamiatkou. |
|  | **18.00-18.45** | **Príprava na večerný koncert a presun do Dómu umenia ŠfK** | |
|  | 19.00-21.00 | Účasť na slávnostnom koncerte , organizovanom v rámci programu „Košická hudobná jar” 2023 | Koncert RACHMANINOW – BRUCKNER  Paganiniho Rapsodia |
|  | 21.00-21.30 | Spoločenské stretnutie pri pohári vína | Oboznámenie sa s priestormi „Dómu umenia v Košiciach”  **Dom umenia** je neologická budova židovskej synagógy, ktorá sa nachádza v Košiciach, mestskej časti Staré Mesto a slúži ako sídlo Štátnej filharmónie Košice |
|  | **21.30 - 22.00** | **Presun účastníkov z Bieczu na ubytovacie zariadenie TUKE** | |
|  | 22.15 | Košice – Študentké domovy Technickej univerzity, Němcovej 1 | Príchod účastníkov z mesta Biecz (PL) – na ubytovanie |

**PIATOK, 19.máj 2023**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Hodina:** | **Miesto:** | **Program dňa:** |
|  | 08.00-09.00 | Študentské domovy a jedálne TUKE | Raňajky |
|  | **09.00-10.30** | **Odchod účastníkov stretnutia na Spiš, za pamiatkami UNESCO** | |
|  | 10.30-12.00 | Spišská Kapitula  **ICLic. Dušan ŠKRABEK**  Moderátor diecéznej kúrie  Biskupský palác  **Mons. ThDr. ICLic. JÁN KUBOŠ, PhD.** spišský biskup, diecézny administrátor  Katedrála sv. Martina | Po stopách pápeža Jána Pavla II. Na Spišskej Kapitule v roku 1995  **Spišská Kapitula**, niekedy označovaná aj Slovenský Vatikán, bolo cirkevné mestečko a ešte stále je sídlom spišského biskupa a centrom Spišskej diecézy. Dnes je súčasťou mesta Spišské Podhradie. Spišská Kapitula bola niekdajšia samostatná obec na východnom Slovensku v Hornádskej kotline.  Spišská diecéza sa nachádza v severnej časti stredného Slovenska. Zahŕňa regióny Orava, Liptov a Spiš v celkovej rozlohe 7 802 km2. Vznikla v roku 1776 vyčlenením z Ostrihomského arcibiskupstva. Diecéza má celkovo 179 farností, ktoré sú zadelené do 14 dekanátov. Na území diecézy žije viac ako 600 000 obyvateľov, z čoho je približne 450 000 rímskokatolíkov. V súčasnosti spravuje diecézu biskup Mons. Ján Kuboš ako diecézny administrátor.  **Biskupský palác** sa nachádza oproti katedrále. Pôvodne románsky, postavený pravdepodobne v polovici 13. storočia, ako prepoštský palác. Bol vybudovaný s Katedrálou svätého Martina. Stavba prepoštského paláca začala počas pôsobenia spišského prepošta Mutimíra, preto sa tento palác v písomných zmienkach označuje ako Mutherianum. Počas tejto výstavby sídlil prepošt na Spišskom hrade. Prepoštský palác sa nachádzal severne od katedrály na miernom svahu. Výrazné gotické úpravy boli v 14. a 15. Storočí. V roku 1652 bola ukončená renesančná prestavba paláca, ktorá tvorí dodnes jadro paláca.  **Katedrála svätého Martina** je rímskokatolícka katedrála v Spišskej Kapitule, miestnej časti mesta Spišské Podhradie v okrese Levoča. Ide o katedrálny chrám spišskej diecézy a zároveň aj farský kostol. |
|  | 12.00-13.00 | Spišský hrad | **Spišský hrad** je zrúcanina hradu, ktorá zaberá vrchol travertínovej kopy Spišský hradný vrch. Tvorí dominantu širokého okolia na hlavnom cestnom ťahu spájajúcom východoslovenské regióny Spiš a Šariš. |
|  | **13.00-13.30** | **Presun na Spišskú Kapitulu** | **Kňažský seminár Biskupa Vojtaššáka**  Vznik spišského seminára úzko súvisí so vznikom diecézy. Aj keď počas celého stredoveku a novoveku existovala na Spišskej Kapitule veľmi významná kapitulská škola, ktorú viedol kanonik lektor a kantor už od čias spišského prepošta Mateja (1234-1258), predsa však pokusy o zriadenie kňazského seminára začali až po zriadení diecézy na žiadosť cisárovnej Márie Terézie (1740-1780) pápežskou bulou Pia VI. „Romanus Pontifex“ z 13. marca 1776. Povinnosť zriadiť diecézny kňazský seminár vyplývala z predpisov Tridentského snemu (1545-1563), ktorý nariaďoval každému biskupovi mať vlastný seminár pre diecézu. |
|  | **13.30-14.15** | **Jedáleň** | **Obed** |
|  | **14:15-14:45** | **Presun autobusom do Levoče** |  |
|  | 14.45-16.15 | **Mesto Levoča Prehliadka historického centra mesta Levoča** | |
|  | 16.15-18.00 | **Presun autobusom do Košíc** | |
|  | 18.00-19.30 | Dom ľudového tanca  **Vladimír Urban**  Choreograf, FS Železiar | Tvorivé dielne / tanec – I.  Ako choreograf a učiteľ tanca pôsobil nielen u nás ale aj v zahraničí, napr.  v Maďarsku, Srbsku, Belgicku, USA, Japonsku atď. Je tvorcom vyše 140 choreografií tancov a rôznych spevácko - tanečných inscenácii. Vydal  11 hudobných nosičov a 7 DVD.  Je autorom 16 scénarov a choreográfií pre STV Bratislava ako napríklad Svadba z Čičmian, Zbojníckym chodníčkom,.... V STV Košice bol spoluautorom seriálu Vandrovali hudci kde  zahájil vysielanie školy tanca.  Získal mnoho diplomov, cien a ocenení, napríklad cena KSK, 3-krát laureát na celoštátnom festivale Zbojnícky, abovský a zemplinský blok. V roku 2005 založil Dom Ľudového tanca na sídlisku KVP, ktorý túto umeleckú  školu od uvedeného roku zastrešuje. |
|  | **19.00-19.30** | **Presun do Reštaurácie K2** | |
|  | 19.30-22.00 | Reštaurácia K2 | Večera |
|  |  |  | Prezentácia jedla regionálnej slovenskej kuchyne – I. |
|  | **22.00 - 22.30** | **Presun účastníkov z Bieczu na ubytovacie zariadenie TUKE** | Košice – Študentké domovy Technickej univerzity, Němcovej |
|  |  |  | |

**SOBOTA, 20.máj 2023**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nr.** | **Hodina:** | **Miesto:** | **Program dňa:** |
|  | 08.00-09.00 | Študentské domovy a jedálne TUKE | Raňajky |
|  | **09.00-09.30** | **Presun do Domu ľudového tanca** | |
|  | 09.30-11.00 | Dom ľudového tanca | Tvorivé dielne / tanec – II. |
|  | 11.30-12.30 | Dom ľudového tanca | Tvorivé dielne / ľudový spev – III. |
|  | **12.30-13.00** | **Presun do Kulturparku** |  |
|  | 13.00-14.00 | Reštaurácia K2 | Obed |
|  | 14.00-16.30 | Kasarne Kulturprak  (pavilón November) | Prezentácia jedla regionálnej slovenskej kuchyne – II. |
|  | **16.30-17.00** | **Presun do centra rady seniorov v Košiciach, Kasárne Kulturpark** | |
|  | 17.00-18.00 | Kasarne Kulturprak  (pavilón November) | Centrum Rady seniorov mesta Košice, činnosť, aktivity,....... |
|  | **18.00-18.30** | **Presun na večeru** | |
|  | 18.30-20.00 | Reštaurácia K2 | Záverečná spoločná večera |
|  |  | Vyhodnotenie programu, ukončenie medzinárodného stretnutia a odchod účastníkov domov |  |
|  | 20.00 - 23.00 | **Odchod autobusom do mesta Biecz** |  |